

**PERANAN ROMO PRAMONO DALAM  
PERKEMBANGAN AGAMA BUDDHA DI DESA  
PRIGI KECAMATAN KEDUNG JATI KABUPATEN  
GROBOGAN**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Pendidikan Keagamaan Buddha**

**Oleh**

**Anang Budi Purnomo**

**20180200024**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN BUDDHA (S1)  
SEKOLAH TINGGI ILMU AGAMA BUDDHA (STIAB)  
SMARATUNGGGA  
BOYOLALI  
2022**



## LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi : Peranan Romo Pramono Dalam Perkembangan Agama Buddha Di Desa Prigi Kecamatan Kedung Jati Kabupaten Grobogan Oleh Anang Budi Purnomo  
NIM : 20180200024 ini telah diperiksa dan di setujui untuk diuji pada:

Hari :

Tanggal :

Pembimbing 1

Budi Utomo, Ph.D.  
NIY.101022

Boyolali, September 2022

Pembimbing II

Eko Prasetyo, M.Sn.  
NIY.101079

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KEAGAMAAN BUDDHA  
SEKOLAH TINGGI ILMU AGAMA BUDDHA  
SMARATUNGA  
BOYOLALI  
2022  
PENGESAHAN SKRIPSI**

Tanggal :..... 2022

Program Studi Pendidikan Agama Buddha (S1)  
Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha Smaratunga Boyolali  
Menerima skripsi yang ditulis oleh:

**ANANG BUDI PURNOMO**

Berjudul

**PERANAN ROMO PRAMONO DALAM PERKEMBANGAN AGAMA  
BUDDHA DI DESA PRIGI KECAMATAN KEDUNG JATI KABUPATEN  
GROBOGAN**

Sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar  
**SARJANA PENDIDIKAN KEAGAMAAN BUDDHA**

**Dr. Kabri, S. Ag., M.Pd., M.Pd.B**  
Ketua penguji

**Sukisno, M.Pd**  
Penguji I

**Budi Utomo, Ph.D.**  
Pembimbing II

Mengetahui

**Sukisno, M.Pd**  
Ketua Program Studi Pendidikan Keagamaan Buddha

**Eko Prasetyo, M.Sn**  
Pembimbing III

## **SURAT PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anang Budi Purnomo  
NIM : 20180200024  
Program Studi : Pendidikan Keagamaan Buddha (S1)  
Alamat Lengkap : Dk. Prigi Timur, Ds. Prigi Timur, Kec. Kedung Jati, Kab. Grobogan.  
Kode : 58167  
Telp. Kantor : -  
Telp. Rumah : -  
No. HP : 0882003473597

Menyatakan sungguh-sungguh bahwa:

1. Keabsahan data dari hal-hal lain yang berkenaan dengan keaslian dalam penyusunan sekripsi ini merupakan tanggung jawab pribadi.
2. Adapun bagian-bagian tertentu dalam penulisan sekripsi yang saya kutip dari hasil karya orang lain telah dituliskan sumbernya secara jelas sesuai dengan norma, kaidah, dan etika penulisan ilmiah.
3. Apabila dikemudian hari timbul masalah dengan keabsahan data dan keaslian/originalitas sekripsi adalah diluar tanggung jawab STIAB SMARATUNGGGA berupa pencabutan gelar akademik dan gugatan yang diajukan oleh pihak lain yang merasa dirugikan

Demikian agar yang tidak berkepentingan maklum.

Boyolali, September 2022  
Yang membuat pernyataan

Anang Budi Purnomo  
NIM. 20180200024

## **PERNYATAAN PUBLIKASI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Anang Budi Purnomo

NIM : 20180200024

Menyatakan bahawa saya telah memublikasikan hasil penelitian Skripsi saya sebagai berikut:

Purnomo, Anang Budi. (2022). Peranan Romo Pramono dalam perkembangan agama Buddha di Desa Prigi Kecamatan Kedung Jati Kabupaten Grobogan, Smaratungga

Boyolali, November 2022  
Yang membuat pernyataan

Anang Budi Purnomo  
NIM. 20180200024

## **MOTTO**

Kesuksesan yang paling besar dalam hidup adalah bisa bangkit kembali dari  
kegagalan

(Master Cheng Yen)

*Apamadena Sampadetha*

Berjuanglah dengan sungguh-sungguh

(D. i)

Selagi aku masih mampu

Aku akan terus berusaha tanpa putus asa

(Anang Budi Purnomo)

## ABSTRAK

ANANG BUDI PURNOMO. 20180200024. 2022. "Peranan Romo Pramono dalam perkembangan agama Buddha di Desa Prigi Kecamatan Kedung Jati Kabupaten Grobogan". Pembimbing (I) Budi Utomo Ditthisampanno, Ph.D. (II) Eko Prasetyo, M.Sn.

**Kata Kunci:** *Romo Pramono di Desa Prigi*

Latar belakang penelitian ini adalah terdapat beberapa umat Buddha Vihara Dharma Jati di Desa Prigi masih sangat tergolong rendah. dalam menjalankan pelaksanaan puja bakti Bahasa Jawa atau dalam perkembangan agama Buddha terhadap umat Buddha di Desa Prigi yang harus di selesaikan masalahnya terhadap masyarakat yang kurang memperhatikan perkembangan umat Buddha di Desa Prigi maka yang menjadi umat biasa harus memberi contoh kepada muda-mudi untuk mengikuti berpartisipasi kepada masyarakat setempat pada buku ini Romo Pramono menjelaskan tentang isi buku Tri Dharma Kawedhar tersebut terhadap umat Buddha di Desa Prigi untuk ikut melaksanakan puja Bhakti Bahasa Jawa dalam pelaksanaan ini dalam ajaran dari buku Tri Dharma Kawedhar oleh Romo Pramono.

Peneliti menggunakan metode penelitian ini menggunakan pendekatan studi kualitatif. Penelitian ini dengan menggunakan model studi kasus karena dalam penelitian ini berusaha mengungkap tentang suatu perilaku,umat Buddha di Vihara Dharma Jati jika sering menjelaskan apa yang mereka lakukan maka akan mendapatkan manfaat yang sangat penting dan akan mendapat kebahagiaan dan kedamaian bagi kehidupan masyarakat Desa Prigi terhadap ajaran Romo Pramono yang ada di Desa Prigi dalam kegiatan puja bakti Bahasa Jawa dengan menggunakan teknik yang dipakai dalam penelitian ini adalah teknik wawancara, dokumentasi dan observasi. Teknik pengumpulan data, reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan atau verifikasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Pelaksanaan puja-puji bahasa Ibu mempermudah umat Buddha dalam memahami dan menghayati ajaran Buddha, serta mampu meningkatkan minat untuk melaksanakan puja bhakti. selain itu Romo Pramono menjadi bagian dari umat Buddha di Desa Prigi dan menjadi pelopor di Desa Prigi dan sekitarnya. Pada masa itu Romo Pramono mengajarkan agamanya di kota Salatiga, Boyolali, Jepara, Pati dan sekitarnya dengan perjalanan Romo Pramono menyebarkan Dharma di Desa Prigi setempat dengan itu maka pelaksanaan puja bhakti Bahasa Jawa terhadap ajaran Buddha sehingga mampu melaksana kegiatan tersebut.perkembangan agama Buddha di Desa Prigi sehingga dapat di pahami oleh masyarakat Desa Prigi dan sedangkan umat Buddha maka yang di ajarkan oleh Romo Pramono dalam perjalanannya ke Desa Prigi untuk menyebarkan dharmanya yang banyak dilaksanakan Romo Pramono dalam perkembangan agama Buddha di Desa Prigi.



## KATA PENGANTAR

*Namo Sanghyang Adi Buddhaya*

*Namo buddhaya*

Puji syukur penulis panjatkan kepada *Sang Hyang Adi Buddhaya* Tuhan Yang Maha Esa, Para Buddha, Boddhisattva, dan Mahasattva yang telah memberikan berkah dan perlindungan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul, “ Peranan Romo Pramono dalam perkembangan agama Buddha di Desa Prigi Kecamatan Kedung Jati Kabupaten Grbogan” tepat waktu.

Penulis dalam penyusunan skripsi ini telah banyak mendapatkan bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak. Sebagai ungkapan rasa syukur maka penulis mengungkapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu memberikan petunjuk dan bimbingan demi terselesainya penyusunan skripsi ini

Dengan penuh rasa hormat dan ketulusan hati, penulis ucapkan terima kasih, skripsi ini penulis persembahkan dan *Anumodana* kepada:

1. Kaprodi Sukisno, M.Pd. Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Smarungga yang telah memberikan ijin, dukungan, dan motivasi pada penulisan dalam penyusunan skripsi
2. Budi Utomo, Ph.D. Dosen pembimbing I
3. Eko Prasetyo, M.Sn. Dosen pembimbing II
4. Bapak dan ibu Dosen STIAB Smarungga yang telah memberikan berbagai Ilmu Pengetahuan, Bimbingan, Motivasi yang berguna bagi penulis

5. Ayah dan Ibunda tercinta atas segala dukungan materi serta memberikan Motivasi dalam belajar
6. Sivitas Akademika STIAB Smaratungga
7. Perpustakaan STIAB Smaratungga yang telah menyediakan literatur Buddhis
8. Bapak Srinoto selaku ketua Vihara Dharma Jati Desa Prigi yang telah memberikan dukungan dalam pembuatan skripsi dan motivasi
9. Umat Buddha Vihara Dharma Jati, dukuh Prigi Desa Prigi Timur, yang telah memberikan motivasi dan dukungan untuk membantu memperlancar penyusunan skripsi.
10. Rekan-rekan Mahasiswa STIAB Smaratungga yang banyak memberikan bantuan

Semoga semua pihak yang memberikan bantuan Motivasi dalam menyusun skripsi, mendapatkan karma baik pada kehidupan yang sekarang maupun pada kehidupan yang akan datang. Semoga skripsi yang penulis susun dapat menambah sumber keputusan di perpustakaan STIAB Smaratungga serta dapat berguna bagi para pembaca.

*Sabhe Satta Bhavanthu Sukhittata*

*Semoga semua makhluk berbahagia*

*Sadhu ...Saddhu ...Saddhu ...*

Boyolali, September 2022

Peneliti

## PERSEMBAHAN

Puji Syukur penulis panjatkan kepada *Sanghyang Adi Buddhaya, Triratana, Bodhisatva, Mahasatva* dan para makhluk suci atas pancaran belas kasih dan kebijaksanaan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ Peranan Romo Pramono dalam perkembangan agama Buddha di Desa Prigi Kecamatan Kedung Jati Kabupaten Grobogan” selesainya skripsi ini tidak lepas dari bantuan serta dukungan berbagai pihak. Anumodhana dan apresiasi penulis haturkan kepada:

1. Dr. Kabri, S.Ag., .M.Pd., M.Pd.B selaku Ketua STIAB Smaratungga
2. Kaprodi Sukisno, M.Pd. Sekolah Tinggi Ilmu Agama Buddha (STIAB) Smaratungga yang telah memberikan ijin, Dukungan, dan motivasi pada penulisan dalam penyusunan skripsi
3. Budi Utomo, Ph.D. Dosen pembimbing I
4. Eko Prasetyo, M.Sn. Dosen pembimbing II
5. Bapak dan ibu Dosen STIAB Smaratungga yang telah memberikan berbagai Ilmu Pengetahuan, Bimbingan, Motivasi yang berguna bagi penulis
6. Ayah dan Ibunda tercinta atas segala dukungan materi serta memberikan Motivasi dalam belajar
7. Sivitas Akademika STIAB Smaratungga
8. Perpustakaan STIAB Smaratungga yang telah menyediakan literatur Buddhis
9. Rekan-rekan Mahasiswa STIAB Smaratungga yang telah banyak memberikan bantuan

Semoga semua pihak yang telah memberikan bantuan dan motivasi penyusunan skripsi, memperoleh kebahagiaan pada kehidupan sekarang maupun kehidupan yang akan datang. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kemajuan dan Semoga semua makhluk berbahagia.

*Sabbe Satta Bhavanthu Sukhittata*

Semoga semua makhluk hidup berbahagia

Boyolali, September 2022

Peneliti

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN SAMPUL.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>SURAT PENELITIAN.....</b>	<b>v</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....</b>	<b>vi</b>
<b>MOTTO.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR SINGKATAN.....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xix</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xx</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xxi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar belakang.....	1
B. Fokus penelitian.....	5
C. Batasan Masalah.....	6
D. Rumusan Masalah.....	6
E. Tujuan Penelitian.....	6
F. Manfaat Penelitian.....	7

G. Keabsahan dan Orisinalitas Penelitian( <i>state of the arts</i> ).....	7
---	---

## **BAB II KAJIAN PUSTAKA, KERANGKA TEORITIS, DAN KERANGKA BERPIKIR**

A. Kajian pustaka.....	11
B. Kerangka Teoritis.....	13
1. Keterangan Agama Buddha Mahayana (Dasar Sejarah India Purbakala).....	13
2. Sejarah Perkembangan Agama Buddha di Desa Prigi.....	13
3. Mengenal Sosok Pramono Wirono.....	15
4. Buku Tri Dharma Kawedar (Puja Puji Bahasa Ibu).....	16
5. Puja-Puji Bahasa Ibu (Paritta Tri Dharma Kawedar) Buddha Mahayana.....	20
6. Pemaknaan Puja-puji bahasa Ibu.....	21
7. Peran Pramono Wirono dalam mengajarkan Puja Puji Bahasa ibu.....	23
C. Kerangka berpikir.....	24

## **BAB III METODE PENELITIAN**

A. Tempat dan waktu penelitian.....	25
B. Subyek dan obyek penelitian.....	28
C. Desain penelitian.....	29
D. Teknik pengumpulan data.....	30
1. Wawancara.....	35
2. Obsevasi.....	38

3. Dokumentasi.....	39
E. Keabsahan.....	45
F. Data dan Teknik Analisa Data.....	46
1. Reduksi Data.....	47
2. Penyajian Data.....	48
3. Kesimpulan.....	49

#### **BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil Penelitian.....	55
1. Data hasil penelitian subyek pertama.....	55
a. Identitas subyek.....	55
b. Hasil observasi.....	55
1) Perilaku dan ekspresi wajah subyek saat wawancara...	58
2) Perilaku subyek dalam keseharian.....	60
c. Hasil dari wawancara dengan subyek.....	62
1. Peranan Romo Pramono Wirono.....	63
a) Mengenal sosok Romo Pramono Wirono (Dharmaduta Kejawen).....	64
b) Buku Tri Dharma Kawedar (Syair Kejawen Puja-puji Bahasa Ibu).....	67
c) Sejarah Perkembangan Agama Buddha di Desa Prigi.....	68
2. Perkembangan Agama Buddha.....	70
a. Umat Buddha Prigi secara Kuantitas dan Kualitas.....	75
b. Pelestarian Puja-Puji bahasa Ibu di Desa Prigi....	75
2. Data hasil wawancara subyek ke dua.....	78
a. Identitas data hasil subyek II.....	80
b. Hasil obervasi.....	81

1.	Perilaku dan ekspresi wajah subjek saat wawancara berlangsung.....	82
2.	Perilaku Subjek dalam Keseharian.....	83
c.	Hasil Wawancara dengan Subjek.....	86
1.	Peranan Pramono Wirono.....	88
a)	Mengenal sosok Romo Pramono Wirono (Dharmaduta Kejawen).....	90
b)	Buku Tri Dharma Kawedar (Syair Kejawen Puja-puji Bahasa Ibu).....	92
c)	Sejarah Perkembangan Agama Buddha di Desa Prigi.....	94
2.	Perkembangan agama Buddha.....	95
a)	Umat Buddha Prigi secara Kuantitas dan Kualitas.....	95
b)	Pelestarian Puja-Puji bahasa Ibu di Desa Prigi.....	95
3.	Data hasil penelitian subyek ketiga.....	96
a)	Identitas subyek 3.....	98
b)	Hasil Observasi.....	100
1)	Perilaku dan ekspresi wajah subjek saat wawancara berlangsung.....	101
2)	Perilaku Subjek dalam Keseharian.....	105
c)	Hasil wawancara dengan subyek 3.....	106
1.	Peranan Pramono Wirono.....	106
a)	Mengenal sosok Romo Pramono Wirono (Dharmaduta Kejawen).....	106
b)	Buku Tri Dharma Kawedar (Syair Kejawen Puja-puji	



Bahasa Ibu).....	107
c) Sejarah Perkembangan Agama Buddha di Desa Prigi.....	107
2. Perkembangan Agama Buddha.....	107
a) Umat Buddha Prigi secara Kuantitas dan Kualitas....	108
b) Pelestarian Puja-Puji bahasa Ibu di Desa Prigi.....	108
B. Pembahasan.....	108
C. Pembahasan intensitas tema antar subyek.....	110
1. Sejarah Perkembangan Agama Buddha di Desa Prigi.....	110
2. Mengenal sosok Romo Pramono Wiron (Dharmaduta kejawen).....	112
3. Buku Tri Dharma Kawedar (Syair Kejawen Puja-puji Bahasa Ibu).....	112
4. Umat Buddha Prigi secara Kuantitas dan Kualitas.....	115
5. Pelestarian Puja-Puji bahasa Ibu di Desa Prigi.....	115
 <b>BAB V PENUTUP</b>	
1. Kesimpulan.....	115
2. Implikasi.....	116
3. Saran.....	116
 <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>117</b>

## DAFTAR SINGKATAN

### Pali Teks

1. *A : Angutara Nikaya*
2. *D : Dhiga Nikaya*
3. *Dh : Dhamapada*
4. *DhA : Dhamapada-Atthakatta*
5. *M : Majjima Nikaya*
6. *S : Samyutta Nikaya*
7. *Sn : Suttanipata*

## **DAFTAR BAGAN**

1. Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	117
2. Bagan 3.1 Psikodinamika subyek I.....	117
3. Bagan 4.2 Psikodinamika subyek II.....	117
4. Bagan 4.3 Psikodinamika subyek III.....	118
5. Bagan 4.4 Psikodinamika terjadi kasus subyek I,II,III.....	118

## DAFTAR TABEL

1. Tabel 3.1 Kisi-kisi Instrumen Wawancara.....	118
2. Tabel 4.1 Intensitas Tema Subyek I.....	118
3. Tabel 4.2 Keterangan Instrumen Subyek I.....	118
4. Tabel 4.3 Coding Responden I.....	118
5. Tabel 4.4 Intensitas Tema Subyek II.....	119
6. Tabel 4.5 Keterangan Instrumen Subyek II.....	119
7. Tabel 4.6 Coding Responden II.....	119
8. Tabel 4.7 Intensitas Tema Subyek III.....	119
9. Tabel 4.8 Keterangan Instrumen Subyek III.....	119
10. Tabel 4.9 Coding Responden III.....	120
11. Tabel 4.10 Intensitas Antar Tema Ketiga Responden.....	120
12. Tabel 4.11 Keterangan Antar Tema Ketiga Subyek.....	120

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Dokumentasi Kegiatan Wawancara Desa Prigi.....	121
2. Pernyataan Kegiatan Wawancara Subyek 1.....	121
3. Pernyataan Kegiatan Wawancara Subyek II.....	122
4. Pernyataan Kegiatan Wawancara Subyek III.....	122
5. Foto Kegiatan Wawancara.....	122
6. Surat Keterangan Ketua Vihara.....	122
7. Daftar Hadir Kegiatan Umat Buddha Desa Prigi.....	123
8. Daftar Pertanyaan Wawancara.....	123
9. Transkrip Hasil Wawancara Subyek Pertama.....	123
10. Transkrip Hasil Wawancara Subyek kedua.....	123
11. Transkrip Hasil Wawancara Subyek ketiga.....	124
12. Sertifikat Bebas Plagiat.....	124
13. Surat Izin Penelitian.....	125
14. Surat Balas Ijin Penelitian.....	125
15. Daftar Riwayat Hidup.....	126